



RAMAU - Réseau activités et métiers de l'architecture et de l'urbanisme

Réseau de la recherche architecturale et urbaine sur les activités et métiers

Habilité par la Direction Générale des Patrimoines (ministère de la Culture et de la Communication)

Tête de réseau LET, resp. Elise Macaire

Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette

144 avenue de Flandre, 75019 Paris.

Lettre d'information électronique n°21, septembre-novembre 2012

Equipe de rédaction : Elise Macaire, Hakima El Kaddioui.

actualités du réseau RAMAU

Rencontre Ramau

Judi 22 et Vendredi 23 novembre 2012

plus d'informations

Les métiers de l'architecture et de l'urbanisme à l'épreuve de l'implication des habitants et des usagers

Programme du 22 novembre (9h30 - 18h)

1ère session : La consultation des habitants en architecture et urbanisme, utopies et réalités

2ème session : Motivations et évolutions des postures professionnelles face à l'implication des habitants et usagers

3ème session : Emergence de savoir-faire professionnels spécifiques à la co-conception

4ème session : Retour réflexif sur deux dispositifs institutionnels de participation

Table ronde autour de témoignages d'acteurs

Programme du 23 novembre (9h30 - 17h30)

5ème session : Chez les architectes, quels repositionnements ?

6ème session : Chez les maîtres d'ouvrage et acteurs publics, quels modes d'action et quelle redistribution des rôles ?

Synthèse et conclusions

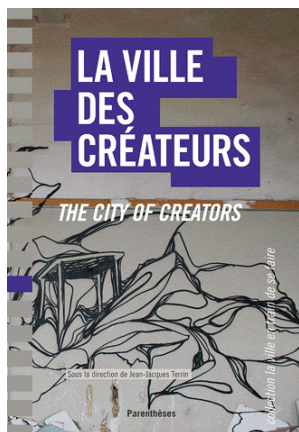
Assemblée générale du réseau Ramau

Amphithéâtre 011 - Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette [voir en ligne le programme complet et télécharger la fiche d'inscription](#)

actualités

publications

plus d'informations



■ **La ville des créateurs**, ouvrage collectif sous la direction de Jean-Jacques Terrin, éditions Parenthèses, collection La Ville en train de se faire, septembre 2012.
"Les créateurs, qu'il s'agisse de plasticiens, musiciens, comédiens, ou graphistes, mais aussi plus généralement les entreprises créatives, jouent un rôle majeur dans les transformations de la ville contemporaine. Par leur capacité à occuper mais aussi à animer des friches délaissées et des quartiers paupérisés, à y expérimenter de nouveaux modes d'appropriation, les créateurs participent tant à la transformation d'un quartier qu'au renouvellement d'un territoire. Par leur diversité et leur dynamisme, ils contribuent aussi au développement de villes qui prennent de plus en plus conscience de leur rôle économique. Les cas de Berlin, Birmingham, Lausanne, Lyon, Montréal, Nantes et Montpellier sont observés et analysés par différents experts internationaux spécialisés dans la culture et l'action culturelle. Les expériences menées permettent de comprendre les enjeux politiques, sociaux et économiques qui poussent ces villes à accorder une priorité grandissante aux activités créatives, aux productions et aux performances artistiques de tous ordres, qu'elles soient éphémères ou permanentes. Elles alimentent également le débat sur le renouvellement urbain, notamment autour du phénomène de gentrification. Cet ouvrage fait partie du programme POPSU Europe."



■ **L'atelier et l'amphithéâtre**, Guy Lambert et Estelle Thibault, éditions Mardaga, septembre 2012.
"L'ouvrage rassemble une série de regards croisés sur l'enseignement de l'architecture à Paris depuis le début du XIXe siècle, aussi bien à l'École des Beaux-Arts qui occupe une place centrale dans ce panorama, que dans les écoles d'ingénieurs qui proposent des approches différentes, privilégiant la rationalité économique, fonctionnelle ou constructive, plutôt que la recherche esthétique. À travers les méthodes d'enseignement, les documents (livres ou supports de cours) qui les décrivent ou les résument et les travaux d'élèves qui s'y rapportent, se sont différents paradigmes de la création architecturale qui s'opposent et qui se conjuguent au fil des décennies. L'opposition initiale entre les démarches artistiques des ateliers préparant au Prix de Rome et les principes rationalistes qui s'affirment dès les premières années de l'École polytechnique, apparaît ainsi comme le point de départ d'un fructueux processus dialectique, alimenté par de nouveaux enjeux scientifiques ou de nouvelles aspirations sociales."



■ **Citoyenneté urbaine - Formes d'engagement et enjeux de solidarité**, ouvrage coordonné par Patrice Aubertel et Nicole Rousier, éditions PUCA Actes de colloques, septembre 2012.
"Ce document relate la rencontre débat organisée par le Puca le 26 mai 2011 à Paris. Dans le cadre de la valorisation du programme de recherche "citoyenneté urbaine, formes d'engagement et enjeux de solidarité", cette rencontre débat a été l'occasion de mettre l'accent sur deux points qui avaient plus particulièrement retenu l'attention des chercheurs. Le premier point est l'inventivité des citoyens, ces citoyens qui ne sont plus seulement des destinataires de politiques mais qui imaginent, créent, produisent la ville à travers de actions et en donnant du sens à leurs actions. Le deuxième point a consisté à voir comment les institutions prennent en compte ou pas les dynamiques impulsées par les citoyens ou par les attentes de ceux-ci."



- **Les métiers de l'architecture en Île-de-France - Enquête sur la diversité des exercices**, Thérèse Evette, Ordre des Architectes en Île-de-France, octobre 2012.
" (...) L'Ordre des architectes d'Île-de-France a confié la réalisation d'une étude à Thérèse Evette, sociologue, membre du Laboratoire Espaces Travail de l'École d'Architecture Paris-La Villette, qui travaille depuis de nombreuses années sur la question de l'évolution du métier d'architecte. En effet, autour de la figure centrale de l'architecte maître d'oeuvre libéral, les cercles d'activité des architectes se sont élargis en amont, en aval et en accompagnement des processus de conception architecturale et de réalisation des projets immobiliers ou d'aménagement. Cette publication présente à la fois un paysage socioéconomique actualisé des différents métiers et secteurs d'activités des architectes franciliens, élaboré à partir d'une importante enquête, et la synthèse des contributions du groupe de travail « Diversité des métiers » piloté par Sylvie Remy, membre du Conseil de l'Ordre, sur des sujets tels que l'éthique et la déontologie professionnelles, la définition d'un statut spécifique à la maîtrise d'ouvrage ou encore les relations à construire avec l'institution ordinale... Cette démarche souligne la volonté de l'Ordre de représenter tous les architectes, quelque soit leur mode d'exercice, afin de mieux servir "l'intérêt public" de l'architecture."

textes en ligne

Une sélection sur la base de thèses en études urbaines du serveur Crévilles.org et sur le serveur TEL

[plus d'informations](#)

- **Fabrication et usage des écoquartiers français : éléments d'analyse à partir des quartiers De Bonne (Grenoble), Ginko (Bordeaux) et Bottière-Chénaie (Nantes)**, thèse de doctorat soutenue par Vincent Renault, sous la direction de Jean-Yves Toussaint, INSA de Lyon, 2012.
"Contrairement aux communautés écologiques pionnières et militantes (années 70/90) ainsi qu'aux premiers écoquartiers nord-européens pilotés par les collectivités lors de grands événements médiatiques (milieu des années 90), les écoquartiers français relèvent de l'intégration progressive des préceptes de la ville durable au sein des modes de production ordinaires de l'urbain (années 2000). A ce titre, ils consistent à fabriquer dans un cadre émancipé du militantisme et de l'expérimentation de nouveaux aménagements (espaces verts rustiques, voiries douces, etc.) et de nouvelles constructions (isolation par l'extérieur, ventilation double-flux, sols écologiques, etc.) en adéquation avec les principes de durabilité. Cette tentative de généralisation de techniques innovantes au sein de la fabrication urbaine française s'accompagne alors d'une myriade de dispositifs éducatifs à destination des travailleurs du projet et futurs habitants du quartier. Ces outils consistent à inculquer aux différents publics ciblés les nouveaux savoir-faire et savoir-vivre nécessaires à la mise en œuvre et au fonctionnement des techniques écologiques."
- **Politiques de réhabilitation des quartiers non-réglementaires au Maroc et mobilisation(s) des habitants**, thèse de doctorat soutenue par H. Essahel sous la direction de Pierre Signoles, Université François Rabelais - Tours, 2011.
"Sur la base d'enquêtes de terrain menées entre 2003 et 2007, cette thèse interroge les rapports entre le pouvoir local et les habitants "ordinaires" de quartiers non réglementaires - dont la plupart sont des bidonvilles - situés à Rabat et dans sa périphérie méridionale (Témara et Skhirat). Au-delà de leur diversité (de localisation, de genèse, morphologique, de taille, économique et sociale, etc.), les quartiers que nous avons choisis ont tous été l'objet, anciennement ou plus récemment, de politiques publiques visant à leur restructuration ou à leur réhabilitation ; et toutes envisagent, d'une manière ou d'une autre, un déménagement et un relogement de leurs habitants. C'est donc à l'analyse des réactions de ces populations envers ces politiques que notre thèse est consacrée, étant entendu que, au-delà des réactions individuelles, on observe rapidement l'émergence de réactions collectives. Celles-ci sont susceptibles de favoriser soit l'activation de formes ou structures d'organisations préexistantes, soit l'émergence de formes organisationnelles nouvelles, telles que les associations de quartiers. Notre posture de recherche consiste à considérer que les habitants de ces quartiers, généralement stigmatisés ou considérés comme incapables tant par les gouvernants ou les responsables administratifs agissant à l'échelle locale que par les citoyens "de souche", ne sont pas des agents passifs des décisions qui sont prises concernant leur habitat et leur cadre de vie, mais qu'ils sont tout à fait en mesure d'exprimer des "compétences" variées, dont leur capacité à se mobiliser, à mener des actions revendicatives et à négocier avec les autorités, n'est pas la moindre."

■ **La "fabrique péri-urbaine", système d'acteurs et production des ensembles pavillonnaires dans la Grande Couronne francilienne**, thèse de doctorat soutenue par D. Callen sous la direction de Denise Pumain,

Université Panthéon-Sorbonne - Paris I, 2011.

"Les périphéries des grandes métropoles présentent des paysages facilement reconnaissables : maisons roses autour de rues en boucle ou en impasse... Ces ensembles pavillonnaires apparaissent comme une "image-type" de l'étalement urbain et sont souvent "accusés" d'uniformiser les paysages, de renforcer l'homogénéisation sociale et la ségrégation spatiale. En Ile-de-France, ces ensembles résultent souvent d'opérations groupées produites par un promoteur immobilier qui en réalise toutes les étapes de façon intégrée. Traditionnellement local, le secteur de la promotion immobilière s'est concentré et internationalisé au cours des vingt dernières années. Nous faisons l'hypothèse que le développement des grands groupes a des conséquences sur l'organisation du système de production des ensembles pavillonnaires, sur les manières de faire des différents acteurs et qu'il a une influence sur la morphologie et, en particulier, sur l'homogénéité de ces ensembles."

■ **Dynamiques réputationnelles et célébrité : le cas des architectes français contemporains**, thèse de doctorat soutenue par A. Boutinot sous la direction de Vincent Mangematin, Université de Grenoble, 2011.

"L'objectif de cette thèse est d'apporter de nouveaux éclairages théoriques et empiriques sur les mécanismes de construction de réputations et de célébrité dans les industries créatives. Particulièrement focalisée sur le champ organisationnel de l'architecture française contemporaine, cette dissertation traite de trois problématiques de recherche : exportation d'une réputation auprès d'une audience externe à un champ organisationnel ; construction de plusieurs réputations dans un champ organisationnel ; réputations et célébrité : reconnaissance auprès d'un large public. Cette recherche propose de contribuer à la perspective institutionnelle de la réputation, à la théorie de la célébrité et à la sociologie de l'art en améliorant la compréhension des mécanismes de reconnaissance d'un artiste au sein d'une industrie créative."

[Voir la liste des thèses sélectionnées sur le site du Ramau](#)

écho des recherches

■ **Espaces publics urbains et concertation**, dossier du site Metropolitiques.eu coordonné par Antoine Fleury et Stéphane Tonnelat.

"Les espaces publics urbains concentrent l'attention de nombreux acteurs de la ville, institutionnels ou citoyens, de la conception à l'animation en passant par la gestion. Pourquoi un tel intérêt ? Parce que ces espaces constituent une entrée pratique vers la sphère publique et vers la démocratie locale ? Métropolitiques explore ces questions dans un dossier croisant regards de chercheurs et de professionnels. (...)"

Voir notamment les axes de publications "Acteurs et temporalités de la concertation" et "Espaces publics / Sphère publique".

Agenda

rencontres et colloques

[plus d'informations](#)

19-20-21/11/2012 - Chiffrer Déchiffrer les villes - Intelligence territoriale et renouveau de l'action

publique locale, 33ème Rencontre Nationale des Agences d'Urbanisme à Bordeaux, Rocher de Palmer - 1, rue Aristide Briand - 33150 Cenon.

"Face à l'importance des mutations liées, tout particulièrement, aux processus de métropolisation, la transformation des modes d'appréhension et de compréhension des territoires devient un enjeu politique majeur. Seules une intelligence territoriale renouvelée et une expertise plurielle assumée permettront d'ouvrir l'éventail des problèmes et des solutions qui fourniront la matière d'une action publique pertinente, donc efficace et légitime."

Voir notamment : Atelier-Métier n°4 : "Prospective : Tous experts ?" et Atelier-Métier n°7 : "Programmer l'habitat : quels outils, quels pilotages, quels partenariats ?"

23/11/2012 - Faire autrement l'urbanisme - Comment repenser la formation des urbanistes, Colloque à l'Ecole Spéciale d'Architecture, 254 boulevard Raspail, 75014 Paris.

"Les mutations actuelles des modes de production de l'urbain invitent à repenser les modes opératoires et la formation en urbanisme. Colloque organisé par Marlène Ghorayeb et les étudiants du 3ème cycle Mutations Urbaines, avec Annik Osmont, Patrice Noisette, Guillaume Faburel."

06/12/2012 - Troisièmes rencontres interrégionales d'urbanisme, ECHANGES URBAINS 2012, le troisième rendez-vous des pratiques émergentes en matière d'urbanisme durable et concerté. Centre des Congrès Pierre Baudis, Toulouse.

"Echanges Urbains est un forum de valorisation de projets d'aménagement et d'urbanisme durables à l'échelle du Grand Sud. Il est organisé par des associations de professionnels de l'urbanisme pour répondre à un besoin de progression culturelle collective, d'enrichissement mutuel au contact des projets. Il s'agit d'un moment d'échanges et de confrontations d'expériences entre des acteurs qui souhaitent oeuvrer à l'amélioration de la qualité urbaine. L'édition 2012 abordera les thématiques suivantes : démarche de concertation, espaces publics, habitat et projet de territoire, milieu rural, nature en ville et préservation de la ressource, quartier durable."

appels à contribution

[plus d'informations](#)

Les enjeux de l'intervention sociale territoriale, Appel à contribution organisé par la Revue sur les nouvelles pratiques sociales (NPS) de l'Université du Québec-Montréal (UQAM). Responsables : Jacques Caillouette, Jean-François Roos et Jean-François Aubin.

"À partir d'un regard multidisciplinaire — où se croisent le travail social, les sciences politiques, la géographie, la sociologie, les études urbaines, etc. —, nous voulons dans ce dossier soulever les enjeux, les défis, et analyser de façon critique les conditions à mettre en œuvre pour développer de façon démocratique des interventions sociales territoriales locales avec les communautés. En fait, tout en focalisant sur le développement territorial à l'échelle locale, l'axe central de ce dossier porte sur comment, selon une perspective multiscalaire (...), les pratiques de développement social territorial local peuvent créer des conditions politiques, culturelles et économiques en appui au pouvoir des personnes et des communautés pour transformer leurs conditions de vie et d'existence. La question de la construction identitaire des territoires est également au centre de cette perspective : comment, au travers d'actions concrètes, en arrive-t-on à développer des représentations du territoire local qui permettent aux résidents, individuellement et collectivement, d'accroître leurs capacités d'action dans leur vie ? Comment investir le local en considérant le rôle interactif joué par les autres niveaux régional, provincial et national ?"

Voir notamment parmi les axes de recherche proposés : "Comment les politiques publiques peuvent-elles favoriser l'émergence de dynamismes territoriaux locaux et demeurer en dialogue avec ces mêmes communautés locales sur les paramètres du développement local ?"

Date limite d'envoi des contributions : 15 novembre 2012.

Optimisation des filières construction et réhabilitation, Appel à articles du Plan Urbanisme Construction Architecture (PUCA).

"Le secteur de la construction fait face à un double défi. La demande de logement en France est en forte croissance ces dernières années, en raison de la croissance du nombre de ménages, résultant tout autant des évolutions démographiques que d'une tendance de plus en plus marquée à la décohabitation. Pour satisfaire cette demande, en forte croissance, il est indispensable d'accélérer les processus de construction de logements neufs et de réhabilitation de l'existant. Cela pose en conséquence un premier défi au secteur qui est celui de la maîtrise des coûts de construction en améliorant la qualité et les performances des logements dans la perspective du facteur 4. D'un autre côté, le processus de construction français (commande, conception, réalisation, livraison et exploitation) constitue encore aujourd'hui une exception, au regard de ce qui se fait à l'étranger. La transition vers des processus plus intégrés constitue donc le second enjeu majeur pour la filière, car cela suppose que tous les acteurs de la chaîne (les fédérations professionnelles, les syndicats, les professionnels eux-mêmes et, bien entendu, les pouvoirs publics) adaptent leur manière d'appréhender leur rôle. Pour relever ce double défi, le Plan Urbanisme Construction et Architecture (PUCA) poursuit ses actions coordonnées dans le cadre du programme " Optimisation de la filière construction". "

Axes de recherche : - **Innovations des filières** - **Conception numérique** - **Economie de la construction** : **acteurs et performances**

Date limite d'envoi des contributions : 4 décembre 2012.

Appel permanent à communications sur sujets libres, La Revue Internationale d'Urbanisme comprend une partie « Varia » destinée à publier les travaux les plus récents ainsi que les recherches portant sur des sujets non couverts par les appels à communication thématiques. Un appel à communication permanent est ouvert pour alimenter cette rubrique. Les auteurs sont invités à respecter les normes de présentation de la revue afin de faciliter le travail éditorial. Les articles d'une longueur maximale de 50 000 signes (espaces compris) sont à envoyer en format électronique à la rédaction pour évaluation.

revue de presse sélection juillet-octobre 2012

Métiers, acteurs, professions

[plus d'informations](#)

"Seuil de recours à l'architecte : les Dessinateurs Indépendants montent au créneau"

"Suite aux propos de la ministre de la Culture Aurélie Fillipetti en faveur de l'abaissement du seuil du recours obligatoire à l'architecte pour tout projet de construction, la Fédération Nationale des Dessinateurs Indépendants a annoncé vouloir se rapprocher d'autres Fédérations du Bâtiment en vue d'un rendez-vous avec les ministres concernés. A l'occasion de la 13ème biennale d'architecture de Venise, Aurélie Filippetti, ministre de la Culture, s'est dite favorable à l'abaissement du seuil du recours obligatoire à l'architecte à 150m² au lieu des 170m² actuellement en place. Une position qui devrait encore une fois susciter la controverse et qui a poussé la Fédération Nationale des Dessinateurs Indépendants à réagir dans un communiqué publié jeudi 6 septembre." *lemoniteur.fr, 6 septembre 2012.*

"Querelle autour de la mise à jour de la convention collective des architectes"

"Le Syndicat de l'architecture (SDA) et les syndicats de salariés de la branche ont signé, le 28 juin 2012, un avenant à la convention collective des architectes. L'Union nationale des syndicats français d'architectes (Unsf), qui a refusé d'apposer son paraphe, s'inquiète notamment de l'ouverture du champ d'application du texte à certaines professions non réglementées. Montée au créneau de l'Unsf (Union nationale des syndicats français d'architectes) contre la nouvelle version de la convention collective des architectes du 27 février 2003. Après plusieurs mois de négociation, un avenant a en effet été signé, le 28 juin 2012, par le Syndicat de l'architecture (SDA) et les syndicats de salariés de la branche. Le texte a fait l'objet d'une transmission au ministère du Travail en vue de son extension. Mais l'Unsf, non signataire, entend bien mettre en œuvre « tous les moyens juridiques » à sa portée pour s'y opposer." *lemoniteur.fr, 6 septembre 2012.*

"Les architectes favorables au projet de loi sur le logement"

"Le Conseil national de l'Ordre des architectes et l'ensemble de la profession se félicitent de l'adoption par le Conseil des Ministres du 5 septembre 2012 du projet de loi présenté par Cécile Duflot de mobilisation générale pour la construction de logements. Après l'annonce du gouvernement de son projet de loi de mobilisation générale pour la construction de logements, le Président du Conseil national de l'Ordre des architectes Lionel Carli trouve «ce texte dans la droite ligne des propositions que le Conseil national avait adressées aux candidats à l'élection présidentielle de 2012. Pour les architectes, l'urgence à construire des logements n'est pas incompatible avec l'exigence de qualité architecturale et de développement durable qu'ils revendiquent depuis de nombreuses années. Au contraire, construire mieux doit permettre de construire plus, au bon endroit, en fonction des besoins réels des différentes catégories de population »." *Cyberarchi.fr, 10 septembre 2012.*

"Les Architectes des Bâtiments de France affichent leurs "ambitions urbaines"

"Lors de leur colloque quadriennal, les 18 et 19 octobre à Lyon, les Architectes des Bâtiments de France (ABF) ont insisté sur l'importance des politiques culturelles et patrimoniales dans les projets urbains. Culture, patrimoine et projets de territoire ont ainsi été invités, au même titre que l'architecture, aux deux jours de débats, animés par le critique d'architecture François Chaslin. (...) Tous les quatre ans, ces derniers débattent de la production architecturale et urbaine, tout en réaffirmant leur rôle." *lemoniteur.fr, 22 octobre 2012.*

Activité, pratiques, processus

[plus d'informations](#)

"Les architectes-conseils de l'Etat se penchent sur leurs missions"

"Alors qu'une nouvelle circulaire redéfinit leurs missions, le séminaire annuel des architectes-conseils de l'Etat, qui se tenait à Bruxelles du 4 au 7 octobre, leur a donné l'occasion d'en débattre. Parue en mai dernier, la circulaire désormais commune aux deux Corps des architectes-conseils et paysagistes-conseils de l'Etat, a fixé un cap : renforcer leurs missions, tant au niveau départemental que régional, afin d'intégrer les objectifs prioritaires du Grenelle 1 et 2 et la démarche « urbanisme de projet ». Cet objectif a une traduction : la mise en place et l'animation d'un pilotage stratégique au niveau régional, de façon à faire remonter les problématiques de chaque département, les confronter, mutualiser les expériences, et diffuser les bonnes pratiques..."
Lemoniteur.fr, 10 octobre 2012.

"L'IAU ÎDF, acteur et partenaire de la recherche urbaine francilienne"

"Dans un contexte de recompositions des liens entre recherche urbaine et action en Île-de-France, quels sont les apports des partenariats avec les chercheurs, les commanditaires de recherche et l'ensemble des acteurs engagés dans la production, la commande et la valorisation de cette recherche ? Brigitte Guigou propose des réponses, en s'appuyant sur l'expérience de l'Institut d'aménagement et d'urbanisme d'Île-de-France."
Urbanisme n°386, septembre-octobre 2012, pp. 21-23.

"Gares et dynamiques de territoires"

"Dans le cadre des jeudis de l'urbanisme et de l'architecture, l'Agence d'urbanisme de l'agglomération orléanaise (AUAO) et la Chambre de commerce et d'industrie (CCI) du Loiret ont organisé à Orléans le 18 avril 2012 un colloque sur l'aménagement des quartiers de gare. Marcel Belliot, urbaniste consultant et animateur du débat, et Catherine Trébaol, directrice de l'AUAO, en tirent les principaux enseignements."
Thèmes abordés : "Vision d'ensemble et portage politique", "Programmation et cohérence", "Les engagements des acteurs", "L'importance de la direction de projet".
Urbanisme n°385, juillet-août 2012, pp. 20-22.

Formation, gestion des compétences

[plus d'informations](#)

"L'habitant producteur de terrain, nouvel acteur stratégique du PLU"

"La "démarche BIMBY" vise à favoriser la construction de nouvelles maisons individuelles sur des parcelles déjà bâties, à l'initiative des habitants. Issue d'un projet financé par l'Agence nationale de la recherche, elle est maintenant portée par une diversité d'acteurs et connaît ses premières expérimentations. (...) Plutôt que de tenter de rogner les rêves des nouveaux accédants en leur proposant d'habiter du groupé à la place d'une maison, nous avons décidé d'aller rencontrer ceux qui ont la chance d'habiter une maison : leurs grands jardins ne permettraient-ils pas, aujourd'hui, d'en accueillir une seconde ?"
David Miet, pilote du projet ANR Bimby, CETE Île-de-France, Urbanisme n°386, septembre-octobre 2012, pp. 19-20.

"Vers des temporalités plus distinctes"

"N'y aurait-il qu'un pas entre un futur éclairé par la prospective et le présent ? Comme si, d'évidence, les territoires et les communautés humaine portés par un même destin s'accordaient à penser le court terme comme la première marche d'une histoire collective déjà bien tracée ? Force est de constater les limites de cette représentation mécaniste du futur. Et c'est à partir de ce constat d'impuissance qu'un effort de clarification s'est progressivement engagé pour préciser le rôle de la prospective, notamment dans la réflexion sur l'évolution des territoires."
Jospeh Lusteau, consultant, Diagonart Conseil (Nantes), dossier "Prospective et territoires", Urbanisme n°386, septembre-octobre 2012, p. 55.

"Trois écoles d'ingénieurs de Lille fusionnent"

"C'est sous la forme d'une association unique à établissements autonomes que trois écoles d'ingénieur de Lille, HEI, l'ISA et l'ISEN ont choisi de se regrouper dès la rentrée prochaine. Objectif : former un nouveau profil d'ingénieur. « L'innovation est au cœur du développement économique des entreprises. Elles ont besoin pour cela de nouveaux profils. Pour relever ce défi, nous devons préparer nos diplômés à travailler de façon transdisciplinaire », a souligné Jean-Marc Idoux, nouveau directeur général du groupe HEI-ISA-ISEN. (...)"
Lemoniteur.fr, 16 juillet 2012.

"Rencontre des agences d'urbanisme - Réinventer l'expertise territoriale"

"Jean-Marc Offner, directeur général de l'a-urba (Agence d'urbanisme Bordeaux métropole Aquitaine), a répondu à nos questions sur les enjeux de la 33ème rencontre des agences d'urbanisme qui se tiendra à Bordeaux les 19, 20 et 21 novembre 2012."

Voir aussi la présentation de la rencontre [sur le site du Ramau](#).

Urbanisme n°386, septembre-octobre 2012, pp. 16-17.

"Un bonheur utopique ?"

"Sept cents étudiants en architecture, en ingénierie des transports ou en urbanisme de quatorze villes du monde, interrogés par La fabrique du mouvement, ont exprimé leurs rêves pour la ville de demain et ses mobilités, entre réalisme et utopie. Au sens strict, l'utopie est d'abord l'invention d'un lieu de parole (*topoi*), avant d'être celle d'un non-lieu et d'un "lieu-où-on-est-heureux" (*u-topos*). Quelles seraient les caractéristiques de ce dernier ?"

Analyse de Gaëlle Rony, docteure en sciences sociales de l'Université catholique de Louvain, chargée de projet à l'IVM.

Urbanisme n°385, juillet-août 2012, p.61.

"Regard de cinq jeunes chercheurs"

"Le collectif de recherche Prospective et action publique (PAP) rassemble cinq doctorants étudiant la prospective à partir de plusieurs disciplines : la sociologie, la philosophie, la géographie, les sciences politiques, les sciences de l'environnement, l'urbanisme, l'économie. Espace de mutualisation des savoirs et de structuration des controverses scientifiques sur le sujet, il vise aussi à favoriser le dialogue entre chercheurs et praticiens."

Voir notamment : Pauline Ouvrard, "Ethnologie de l'action territoriale : les métiers de l'urbanisme à l'épreuve des démarches prospectives - Le cas de la métropole Nantes-Saint-Nazaire", Nicolas Rio, "Les usages des scénarios prospectifs dans l'action publique territoriale", Chloë Vidal, "Temps politiques, temporalités sociétales et prospective territoriale".
Urbanisme n°386, dossier "Prospective et territoires", septembre-octobre 2012, pp. 56-58.

Maîtrise d'ouvrage, politiques publiques, politiques urbaines

[plus d'informations](#)

"Politique de la ville : vers une nouvelle cartographie et un bras de fer avec les partenaires sociaux"

"Le ministre délégué à la Ville lancera une concertation à la rentrée pour réformer la cartographie de cette politique. De son côté, sa ministre de tutelle, Cécile Duflot, a entendu la colère des partenaires sociaux, qui ne veulent plus porter l'Anru à bout de bras. Ces derniers plaident pour revenir à une politique contractuelle avec l'Etat et retrouver des marges d'action pour construire plus de logements. Dans la foulée de la publication du rapport de la Cour des comptes sur la politique de la ville, qui dresse un bilan assez sévère de dix ans de réformes, le ministre délégué à la Ville, François Lamy, a présenté sa feuille de route pour les quartiers au Premier ministre Jean-Marc Ayrault le 17 juillet en soirée."
Lemoniteur.fr, 18 juillet 2012.

"La Cour des comptes dresse un bilan de la politique de la ville"

"A la suite des enquêtes qu'elle a conduites depuis fin 2009, la Cour des comptes publie un rapport-bilan sur la politique de la ville. L'institution estime que les écarts de développement entre les quartiers prioritaires et les villes environnantes ne se sont pas réduits. Sont en cause, selon la Cour, notamment la dilution des interventions sur un nombre beaucoup trop important de quartiers, des défauts persistants de gouvernance et de coordination, un effort sans précédent pour la rénovation urbaine mais mal articulé avec le volet social ou encore une répartition inadéquate des crédits dédiés à la politique de la ville."

Lettre d'information du Secrétariat national à la Ville n° 248, 19 juillet 2012.

"L'action publique, entre raisons et déraisons"

"Au paradis des urbanistes, les processus de décision sont simples : Dieu (monsieur le maire, l'Etat...) détecte un problème. Ses collaborateurs, les anges (experts, consultants...), élaborent un diagnostic. Les saints ("créatifs" de toute nature : techniciens, concepteurs...) proposent des solutions. (...)"

Thèmes abordés : "La rationalité ignorée : la rhétorique du vide", "La rationalité limitée : des problèmes et des solutions formatés", "La rationalité fragmentée : entre pluralisme et polysémies", "La rationalité négociée ?"

Urbanisme n°385, juillet-août 2012, pp. 27-28.

[▣ accueil du site ramau](#)